



Poesie und Farbe // Materialliste

„Ich benötige einen Ausgangspunkt, und sei es nur ein Staubkorn oder ein Lichtblitz. Diese Form führt in mir zu einer ganzen Abfolge von Dingen, bei der sich eine Sache aus der anderen ergibt. So kann für mich ein Stück Bindfaden der Auslöser einer ganzen Welt sein.“ Juan Miró

Lyrik die bewegt ist individueller Ausgangspunkt, und wir lassen zusammen ein Weltenmeer der Fantasie entstehen.

Kleinformatig oder großformatig, gezeichnet und gemalt, die Farbe erzählt!
Bilder-Welten entstehen.

Eine Entdeckungsreise der Fantasie, ausgelöst durch eine eigene Inspirationsquelle. Eintauchen und Experimentieren um eine eigene Bildsprache zu finden. Herzlich eingeladen sind ungeübte und geübte Neugierige! Durch Einzel- und Gruppenbesprechungen werde ich individuell auf jede Neugier eingehen.

Was ist mitzubringen?

- Eine Lyrik, ein Gedicht, eine Prosa, ein Ausgangspunkt mit Neugierde.
- ein Skizzenbuch und Lieblingspapiere
- Zeichenstifte aller Art, (Bleistifte verschiedene Härtegrade, Kreiden, Buntstifte, Aquarellstifte, Tusche, ev. Rohrfeder)
- Fixiermittel für Zeichnungen//Klebstoffe z.B. Acrylbinder, Klebestreifen für Papier
- Pinsel, feine Pinsel, Borstenpinsel und andere Vorlieben...
- Farben (Acryl, Gouache, Tempera, Aquarellfarben.....Lieblingsdinge)
- bespannte Keilrahmen oder andere Malgründe nach individueller Vorliebe (es kann auch großformatig gearbeitet werden), einige Leinwände sind auch Vorort zu erwerben.
- Arbeitskleidung und Lappen (Baumwolle oder Leinen), Farbmischgefäße, Malpalette

Schön wäre es, wenn du ein paar „Drinnschuhe“ mitbringst.

Ich freu mich auf dich!

mehr Infos? hier: www.sabinepuschmann.com // www.gutshausamsee.de

SABINE PUSCHMANN

für individuelle Nachfragen: mail@sabinepuschmann.de